



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Южный федеральный университет проводит олимпиаду по художественно-декоративному творчеству для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов

Целью проведения олимпиады является привлечение внимания общественности к детям с ограниченными возможностями (далее – ОВЗ) и детям-инвалидам в современной социально-образовательной среде, а также выявление и поддержка наиболее одаренных детей с ОВЗ и детей-инвалидов, имеющих художественные способности к изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Главными задачами олимпиады по художественно-декоративному творчеству являются: поддержание и развитие творческого потенциала обучающихся школьного возраста; активизации интереса детей с ОВЗ и детей-инвалидов к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.

Олимпиада проводится в два этапа: первый - заочный, второй - очный.

На заочном этапе происходит отбор творческих проектов обучающихся, и определяется их дальнейшее участие в олимпиаде.

На очном этапе обучающихся выполняют творческие задания согласно условиям и задачам олимпиады.

На заключительном этапе определяются победители олимпиады.

Регламент проведения олимпиады определяется в соответствии с Положением.

Приглашаем ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ принять участие в творческой олимпиаде.

По вопросам участия в олимпиаде школьников с ограниченными возможностями здоровья необходимо обращаться по телефону: +7-(951)-50-59-012, Котов Сергей Владимирович,
svkotov@sfedu.ru, cat0016@yandex.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении олимпиады по художественно-декоративному творчеству «Я и мой мир» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в 2017-2018 учебном году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения олимпиады для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в 2017-2018 учебном году (далее - Олимпиада).

1.2. Основные цели и задачи Олимпиады:

Цель Олимпиады:

обеспечить включение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в олимпиадное движение;

развивать способность к самореализации и адаптации обучающихся в обществе; формировать мотивационную направленность обучающихся на продуктивную творческую деятельность.

Основные задачи Олимпиады:

создание условий для поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, их социализации и социокультурной реабилитации;

обеспечение доступности участия в олимпиаде обучающихся разных категорий заболеваний и возрастов;

развитие различных видов творчества, доступных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;

выявление и распространение опыта работы специальных (коррекционных) и общеобразовательных учреждений и педагогов, работающих с данной категорией обучающихся;

привлечение общественного внимания к деятельности общеобразовательных учреждений по вопросам образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;

выявление и поддержка одаренных обучающихся, имеющих способности к художественному и прикладному творчеству.

В Олимпиаде принимают участие на добровольной основе обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью всех видов и типов учреждений общего образования, включая обучающихся на дому, представляющие следующие возрастные группы: 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы.

Предполагается только индивидуальное участие.

На Олимпиаду принимаются конкурсные материалы, представляющие заявленную тему в следующих номинациях:

художественно-изобразительное творчество (рисунки, выполненные на листе бумаги формата А3 в технике гуашь, акварель, простой карандаш, тушь);

художественно-прикладное творчество (работы, выполненные в техниках: аппликация из ткани, оригами, изделия из шелковой ленты, соломка, лозы, тесто, глина и т.д.) учащиеся выбирают по желанию;

технологическое и техническое творчество (маркетри, художественное выпиливание, токарная обработка, роспись по дереву).

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ

2.1. Для организации и проведения Олимпиады создается: Организационный комитет, конкурсная и апелляционная комиссия.

2.2. Состав оргкомитета формируется из числа сотрудников АПП ЮФУ.

2.3. Оргкомитет:

- устанавливает регламент;
- обеспечивает непосредственное проведение Олимпиады;
- определяет формы и сроки проведения олимпиады;
- рассматривает совместно с членами конкурсной и апелляционной комиссий апелляции участников и принимает окончательные решения;
- обеспечивает свободный доступ к информации о регламенте, составе участников, победителях и призерах;
- осуществляет функции и дополнительные полномочия, необходимые для организации и проведения олимпиады.

2.4 Конкурсная комиссия осуществляет следующие функции и полномочия:

- оценивает работы, поступившие на первом (заочном) этапе Олимпиады по принятым критериям и определяет участников, прошедших во второй этап Олимпиады;
- представляет в оргкомитет результаты первого заочного этапа с указанием прошедших и не прошедших во второй этап участников;
- оценивает работы участников, выполненные ими на втором (очном) этапе;
- определяет победителя и призеров олимпиады;
- предоставляет в Оргкомитет индивидуальные результаты участников, достигнутые во втором очном этапе с указанием победителя и призеров Олимпиады;
- участвует в работе апелляционной комиссии для решения спорных вопросов (совместно с Оргкомитетом Олимпиады);
- Апелляционная комиссия утверждается Оргкомитетом Олимпиады из числа сотрудников АПП ЮФУ.

3. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ

3.1 Олимпиада проводится в 2 этапа:

1 этап:

с 30 ноября по 20 декабря 2017 г. - регистрация заявок участников Олимпиады и прием первого этапа (художественно-изобразительное творчество) рисунок.

2 этап:

25 декабря 2017 г. - проведение очного этапа: выполнение задания прикладного и технического творчества участниками Олимпиады в учебном корпусе АПП ЮФУ (пер. Днепроvский, 116).

3.2 Регистрация участников осуществляется после заполнения заявки к участию в олимпиаде в соответствии с формой: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe74xl5Pn1S6gnpG-TyBT7pU6AFkmXVjk-QuM-rdCrMCAWPgw/viewform>.

3.3. Список зарегистрированных участников выставляется на сайте <http://rcirio.sfedu.ru/> по мере обработки полученных заявок.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ ПЕРВОГО (ЗАОЧНОГО) ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ

На отборочном (заочном) этапе творческие работы присылаются в электронном виде (скан, фото с разрешением изображения 300 dpi) на адрес ilina2@inbox.ru.

Рисунки, присланные для участия в номинации *художественно-изобразительное творчество* должны иметь хороший художественный и культурный уровень исполнения. Содержание и сюжет работ должны отражать основную тему Олимпиады. Творческие работы могут быть живописными или графическими. Формат бумаги А3. Материалы: гуашь, акварель, карандаш, тушь. Изображение может быть реалистичным или стилизованным.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ ВТОРОГО (ОЧНОГО) ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ

На очном этапе в номинации *художественно-изобразительное творчество* участник получает задание в аудитории в точке проведения непосредственно перед началом Олимпиады. Олимпиадные задания очного этапа состоят только из практической части. Участник выполняет одно задание на выбор. На выполнение задания Олимпиады отводится 3 астрономических часов.